

Zu Gast in der ALPINEUM PRODUZENTENGALERIE, Luzern

Winter Video Night
«Between Reality and Illusion»

Samstag, 28. Januar 2017, 17 – 21h

Die Grenzen von Realität und Illusion sind in unserer Wahrnehmung fließend. Sie werden in der Kunst seit Jahrhunderten formal und inhaltlich thematisiert. Die aktuelle Videokunst und das zeitbasierte Medium Video mit bewegtem Bild und Tonspur, digitaler Montage- und Kompositionstechnik scheinen ihrem Wesen nach prädestiniert zu sein, sich im Spannungsfeld von Realität und Illusion zu bewegen und deren Eigenheiten zu hinterfragen. Sieben bekannte Videokunstpositionen aus der Schweiz beobachten, inszenieren und erzählen variantenreich, mal mit Tiefsinn und Hang zum Drama, mal mit Leichtigkeit und Ironie davon. Die weiten Imaginationsräume ihrer Werke lassen neue überraschende Realitäten und Illusionen entstehen beim Betrachten.

Videokunst von: collectif_fact, Quynh Dong, Marianne Halter & Mario Marchisella, Susanne Hofer, Georgette Maag, Christoph Oertli und Doris Schmid

SCREENINGPROGRAMM (Dauer: 140 Min.)



SUSANNE HOFER

BLÜTEZEIT, 2006

DV PAL, Animation, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 0:30 Minuten, 4:3



MARIANNE HALTER & MARIO MARCHISELLA

SHOWTIME, 2016

Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 19:34 Minuten, 16:9



SUSANNE HOFER

SEÑOR COSTA, 2011

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend

DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



collectif_fact

NO PICTURE, NO GLORY OR THE TRIUMPH OF APOPHENIA, 2016
Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 6:50 Minuten, 16:9



SUSANNE HOFER

SCHNELLE PALME, 2013
aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend
DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



QUYNH DONG

MY PARADISE, 2012
Video HD, Animation, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 14:32 Minuten, 16:9



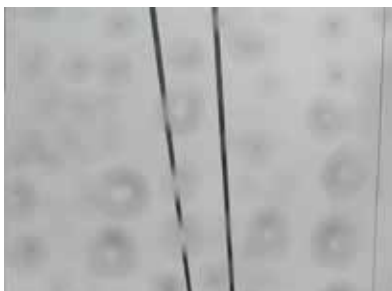
SUSANNE HOFER

NACHTSCHICHT, 2011
aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend
DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



GEORGETTE MAAG

MORGENSTUND, 2008
DV PAL, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 3:56 Minuten, 4:3



GEORGETTE MAAG

AUSFLUG IV, 2009
DV PAL, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:36 Minuten (Echtzeit), 4:3



GEORGETTE MAAG

LA LÜM, 2013

Video HD, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:33 Minuten, 4:3



SUSANNE HOFER

DIE WOLKE, 2011

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend

DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



CHRISTOPH OERTLI

CAMPUS, 2013

Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 15:30 Minuten, 16:9



SUSANNE HOFER

DIE GRÜNE TÜR, 2011

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend

DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



DORIS SCHMID

IM AUSLAND, 2010

DV PAL, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 6 Minuten, 4:3



SUSANNE HOFER

WEISSES ZIMMER, 2013

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend

DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



QUYNH DONG

DAS AQUARIUM, 2007

DV PAL, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 5:30 Minuten, 4:3



SUSANNE HOFER

ZWÖLF UHR MITTAGS, 2011

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend

DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3

PAUSE: 30 Minuten



MARIANNE HALTER & MARIO MARCHISELLA

PFERDE ÜBER WIESE, 2013

Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 1 Minute, 16:9



DORIS SCHMID

ES GIBT KEIN GEHEIMNIS, 2014

DV PAL, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 20 Minuten, 4:3



SUSANNE HOFER

SHIP STEADY, 2016

Video HD, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 1:50 Minuten, 16:9



SUSANNE HOFER

BESTANDESAUFNAHME GARTEN, 2015

Video HD, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 2:50 Minuten, 9:16



SUSANNE HOFER

CHINA SHIPPING, 2011

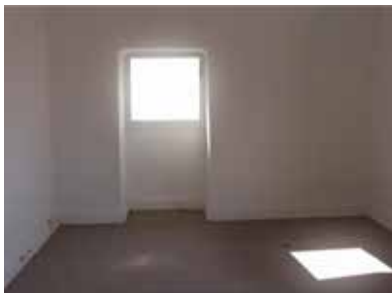
aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend
DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



collectif_fact

AT A LOSS FOR WORDS, 2015

Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 20:48 Minuten, 16:9



SUSANNE HOFER

DER BESUCH, 2011

aus der Serie: *Mikrodramen*, seit 2011, fortlaufend
DV PAL, Animation, Farbe, ohne Ton, 1-Kanal, 4:3



CHRISTOPH OERTLI

ALICE, 2005

SD PAL, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 4 Minuten, 4:3



MARIANNE HALTER & MARIO MARCHISELLA

HIN UND ZURÜCK! 2014

Video HD, Farbe, Ton (Stereo), 1-Kanal, 1:30 Minuten, 16:9

KURZBIOGRAFIEN

collectif_fact

Annelore Schneider und Claude Piguet, beide in Neuenburg geboren, leben und arbeiten in London und Genf.

www.collectif-fact.ch

QUYNH DONG

Geboren in der Hafenstadt Hai Phong bei Hanoi im Norden Vietnams, aufgewachsen in Bern, lebt und arbeitet in Zürich.

www.quynhdong.ch

MARIANNE HALTER & MARIO MARCHISELLA

Beide in Zürich geboren, wo sie leben und arbeiten.

www.christingerdemayo.com/de/kuenstler/marianne-halter/werke
und www.audioscope.tv

SUSANNE HOFER

Geboren in Luzern, lebt und arbeitet in Zürich.

www.susannehofer.ch

GEORGETTE MAAG

Geboren in Zürich, wo sie lebt und arbeitet.

www.archiveyou.com/georgettemaag

CHRISTOPH OERTLI

Geboren in Winterthur, lebt und arbeitet in Basel und Brüssel.

www.christophoertli.ch

DORIS SCHMID

Geboren in Zürich, lebt und arbeitet in Berlin, davor von 2002–2012 in Wien.

www.dorisschmid.net

Eine Zusammenarbeit von ALPINEUM PRODUZENTENGALERIE, VIDEO WINDOW und den Videokunstschaffenden.

VIDEO WINDOW ist eine nomadisierende Plattform für aktuelle Videokunst, kuratiert von Bruno Z'Graggen, freier Kurator, Zürich

www.brunozgraggen.ch